



## Bases de la catorzena mostra Eureka! de treballs de recerca d'humanitats i de ciències socials

<http://personal.biada.org/~eureka/>

[eurekamataro@gmail.com](mailto:eurekamataro@gmail.com)

1. Els **centres participants** podran presentar un **màxim de dos treballs, avaluats enguany**. Ambdós seran publicats en format digital, però **només un serà exposat en directe a la sala-auditori (12')**; l'altre podrà ser presentat en **format d'enregistrament audiovisual breu (3')**. Excepcionalment, el centre encarregat del certamen artístic podrà participar amb un tercer treball de temàtica relacionada amb la música i les arts. D'altra banda, tots els treballs participaran de l'exposició que es farà els quinze dies anteriors a la Mostra en el vestíbul de la Biblioteca Pompeu Fabra, tant en format original en paper com en pòster A3. Posteriorment, la Xarxa de Biblioteques Municipals incorporarà al seu catàleg *Aladí* els treballs que consideri oportú seleccionar.
2. La **selecció dels treballs** serà filtrada per cada centre segons les **pautes** següents:
  - a) una presentació oral i escrita acurada;
  - b) ús de tècniques i mètodes propis de la investigació (identificació de problemes, formulació de preguntes, comprovació de la validesa d'idees/hipòtesis prèvies, documentació selectiva, activitats de camp, anàlisi i interpretació de les dades, procediments específics com la descripció i la comparació, etc.);
  - c) l'aprofundiment en un tema d'interès, tot aportant reflexions personals pròpies i altres construccions de coneixement al conjunt de documentació manejada durant el desenvolupament del treball;
  - d) una introducció/presentació que expliqui clarament motivacions, delimitació del tema a investigar, planificació que detalli les accions que es duran a terme i els recursos que seran necessaris, les dificultats sorgides durant el treball i la relació d'agraïments preceptiva;
  - e) una conclusió que sigui adequada a la tasca de recopilació i anàlisi desenvolupada prèviament i que destaquï allò més significatiu, estableixi relacions amb la qüestió/qüestions plantejades inicialment, tot intentant donar-hi resposta.
3. La presentació es farà en català i podrà ser en castellà si es tracta d'un treball de filologia hispànica. Cas que la llengua pròpia del treball sigui estrangera, caldrà preveure que o bé l'exposició oral o bé el suport audiovisual hauran de ser en català. Cada centre vetllarà per la qualitat de les presentacions i per la seva durada (**12' d'exposició oral i 3' de muntatge audiovisual**).
4. La documentació necessària per a la participació a la Mostra (**sol·licitud de participació i formulari d'autorització per a l'ús de la imatge**), la podreu omplir *on-line* a l'espai web de les jornades: <http://personal.biada.org/~eureka/> amb la **data límit del divendres 10 de febrer de 2023**.
5. L'exposició pública dels treballs participants es durà a terme el **divendres 17 de març**, de les 16:00 a les 20:00 hores, a la sala d'actes de la Biblioteca Pública Pompeu Fabra, plaça Occitània s/n.



**Bases de la catorzena mostra Eureka! de treballs de recerca d'humanitats i de ciències socials**

<http://personal.biada.org/~eureka/>

[eurekamataro@gmail.com](mailto:eurekamataro@gmail.com)

### **Annex informatiu (passos a seguir pels participants)**

1. Visiteu l'espai web de l'organització (l'adreça és <http://personal.biada.org/~eureka/>). En l'apartat de Formularis per a l'alumnat hi trobareu:
  - a) Sol·licitud de participació.
  - b) Autorització per a l'ús de la imatge.
  - c) Plantilla per al pòster de l'exposició. Instruccions per omplir aquesta plantilla.
2. Ompliu *on-line* la sol·licitud de participació i el formulari d'autorització de drets d'imatge abans del **divendres 17 de febrer**.
3. Se us compartirà amb el vostre correu una carpeta de Google Drive on treballar i penjar la documentació que se us demani.
4. A la carpeta tindreu la plantilla per al pòster de l'exposició, ompliu-la seguint acuradament les instruccions de format i pengeu-la en format PDF a la carpeta compartida **abans de divendres 24 de febrer**
5. Pengeu a la carpeta compartida la vostra memòria escrita (amb la portada inclosa) abans del **divendres 3 de març**.
6. Cas que el treball hagi estat proposat per a l'exposició oral el dia de la mostra, recordeu de penjar a la carpeta compartida el powerpoint o suport de presentació similar abans del **divendres 3 de març**.
7. Cas que vulgueu participar de l'exposició que es farà a la biblioteca els quinze dies anteriors a la jornada d'exposicions orals, recordeu de portar el pòster i una versió en paper del treball abans del **divendres 10 de març**.
8. Cas que el treball hagi estat proposat per a la presentació audiovisual de fins a 3 minuts, recordeu de penjar el vídeo a la vostra carpeta compartida abans del **divendres 17 de març**.
9. Pel que fa al pòster que formarà part de l'exposició en el vestíbul de la biblioteca, assegureu-vos de complir amb el format que es dona com a model en les instruccions pertinents. Quant a la memòria escrita, l'organització vetllarà per la seva conservació, però no se'n pot fer responsable, de manera que es recomana que no se cedeixin originals.
10. L'organització es reserva el dret de no acceptar la participació en la mostra de treballs que no compleixin els requisits de confecció i els terminis de lliurament prèviament concretats.

## **RESUM DE TASQUES A FER**

- **17/2**- Data límit per omplir la sol·licitud de participació i el formulari d'autorització dels drets d'imatge
- **24/2**- Data límit per omplir el pòster de comunicació que trobareu a la carpeta compartida, excepte l'apartat del codi QR.
- **3/3**- Data límit per penjar el treball en pdf a la carpeta compartida i per penjar-hi el powerpoint o un document word amb l'enllaç a algun altre suport de presentació (genially, prezi, etc).
- **10/3**- Data límit per portar el pòster a la biblioteca Pompeu Fabra en DIN A-3 i la versió en paper del treball.
- **17/3**- Data límit per penjar l'enregistrament audiovisual de 3 minuts a la carpeta compartida en el cas que no feu l'exposició oral.
- **24/3**- Assistir a la Mostra a la biblioteca Pompeu Fabra i fer, si és el cas, la presentació oral.