

Conclusión

Después de haber estado durante más de un año trabajando en un proyecto tan ilusionante, no podría estar más satisfecho con el resultado. No solo he logrado encontrar una respuesta a mi hipótesis inicial, sino que he conseguido aprender diferentes conceptos que nunca antes habría imaginado que los hubiese aprendido haciendo este tipo de proyectos.

Por una parte, recordemos la hipótesis planteada al principio del anterior curso que fue: **¿Pueden los medios audiovisuales involucrarse en el ámbito educativo y beneficiar en los resultados del alumnado?** La respuesta final no puede rebajarse a solo una palabra como si o no. De hecho, mi respuesta final se basa en la motivación. Yo empecé el trabajo pensando que el cine podría ayudarme en mis estudios, que podría hacérmelos más apetecibles. En muchos casos, el cine puede echar un capote con muchos conceptos que puedan no ser entendibles a primera vista. He llegado a la conclusión de que el cine sirve como una estimulación al alumno. Me he dado cuenta al buscar por diferentes webs que

hoy en día ya no se motiva a los jóvenes a emprender un nuevo tema. La mayoría de las noticias en diferentes periódicos del país no solo exponen temas sin emplear el positivismo, sino que empeoran la situación mostrando un gran negativismo. En consecuencia, los adolescentes, que son los primeros en mirar el teléfono, sienten una desmotivación por el futuro que puede tener fuertes consecuencias.

Esa es la razón por la cual he introducido, en el apartado de tutoría, películas que tratan temas motivacionales para adolescentes entre ellos el amor. Cojamos como ejemplo la película “Las ventajas de ser un marginado”, que ha sido analizada desde un punto de vista de un joven como yo. El tema principal del filme podríamos pensar que no tiene nada que ver con la escuela, pero si consideramos los puntos explicados durante el trabajo veremos que puede considerarse la película perfecta para motivar a los muchachos o muchachas. Las personas buscan aquello que da placer y no nos damos cuenta de que a lo mejor tratando temas como ese podríamos hacer que esas personas se interesasen por aquello que

el profesor esta hablando en aquel momento durante una clase en un día y hora determinados.

Por último, me gustaría resaltar que no quiero que el trabajo se quede estancado en este punto. Como se puede suponer, hay cientos de películas que podrían trabajarse en clase, que no han sido empleadas en mi trabajo. Por lo tanto, este proyecto tiene como propósito continuar a partir de aquí.

Espero que os haya transportado a un nuevo mundo tal y como me he sentido yo en el transcurso del año.