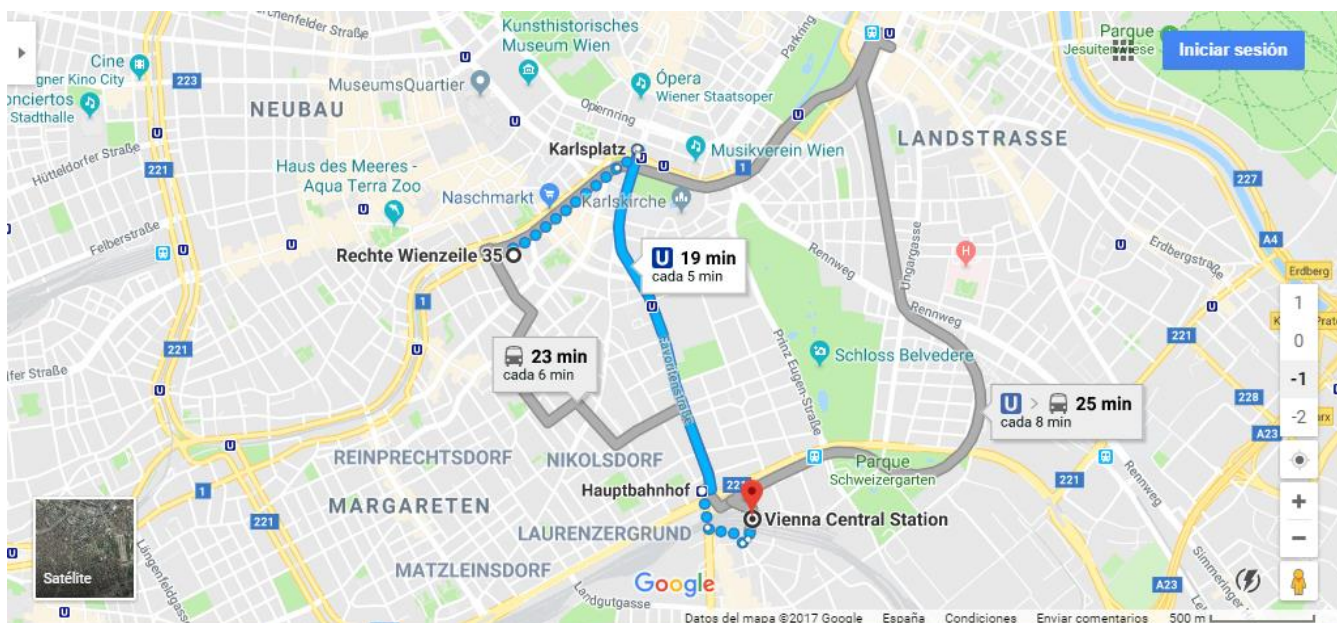
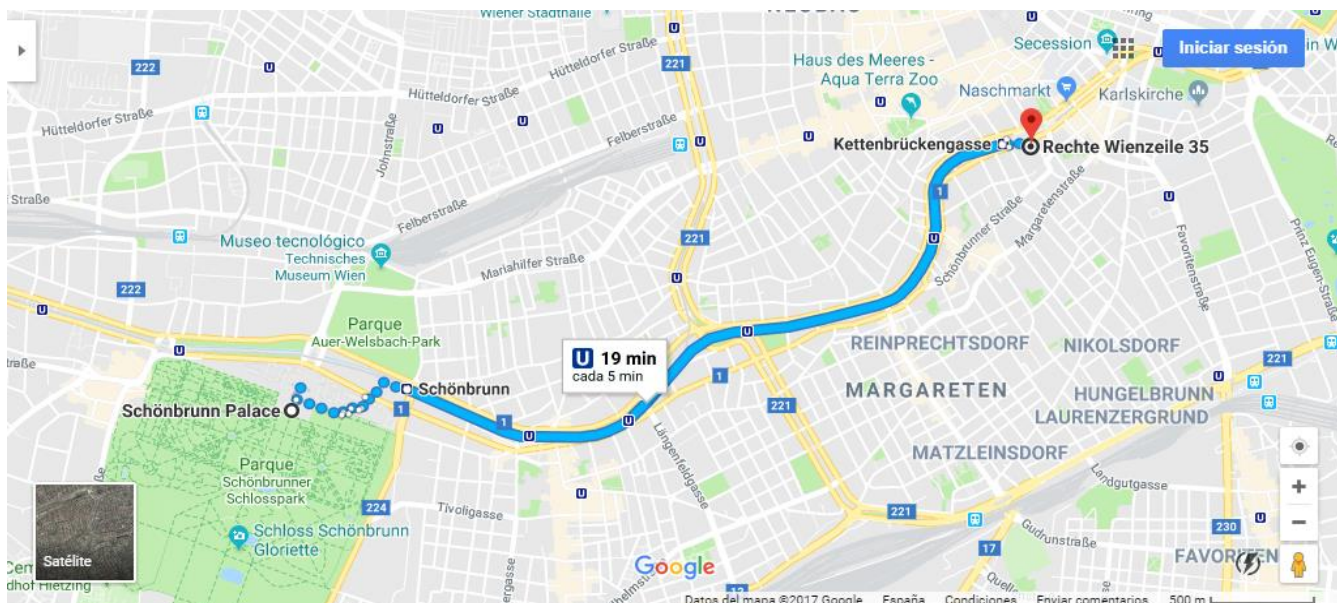




Recompte de la ruta vienesa:

Hostal	41,23 €
48 hores Vienna City Card (vermella)	21,90 €
Casa de Mozart	6 €
Palau Imperial de Hofburg	8,20 €
Sínia de Viena	10 €
Menjars	± 150 €

TOTAL : 237,33 €

De Viena a Budapest

Primer dia **6 de juliol**

***Budapest** és la capital, el centre polític, industrial i econòmic d'Hongria. Va ser fundada el 1873 en la unió de Buda, Obuda i Pest. Aquí és on es va construir la primera línia de metro de Europa continental, sense comptar Londres. Antigament era un assentament celta que més tard es va convertir en capital romana de Panònia Inferior. Els hongaresos van arribar al territori al segle IX, després va ser saquejat pels mongols entre 1241 i 1242. Va ser la segona capital d'Àustria-Hongria, una gran potència dissolta el 1918. La ciutat va ser el punt central de la revolució hongaresa de 1848, la República Soviètica Hongaresa de 1919, la Batalla de Budapest de 1945 i la revolució de 1956. Té molts de llocs que són Patrimoni de la Humanitat.*

Arribaré a l'estació central d'Hongria, **Kelenfoeld**, a Budapest a les 20:02 hores i seguidament agafaré un bus per arribar al meu hostel que es diu **Adagio 2.0 Basílica**, i deixar-hi la maleta.



Adagio Hostel 2.0 Basilica ★★★★★

BUDAPEST

Viaje de 2 Noches

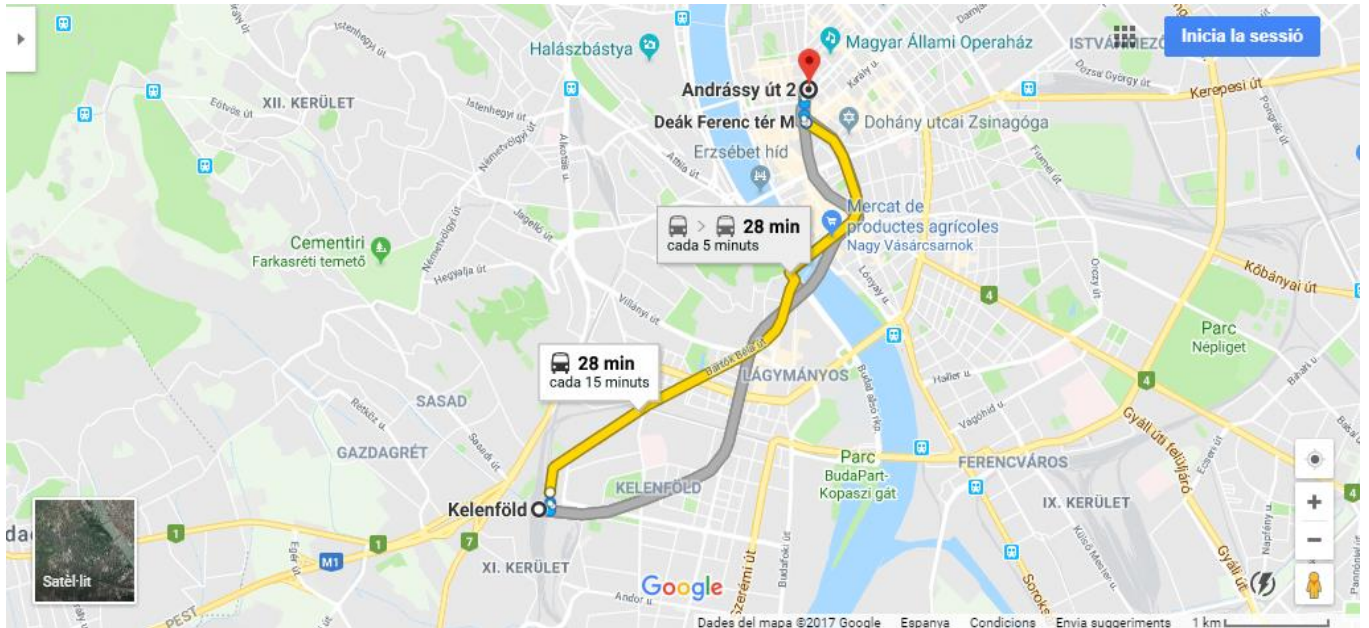
1 Adulto, 1 Habit. desde vie 06/07/2018 a dom 08/07/2018

Cama en dormitorio compartido de 10 camas con baño privado - No reembolsable (Sólo alojamiento)

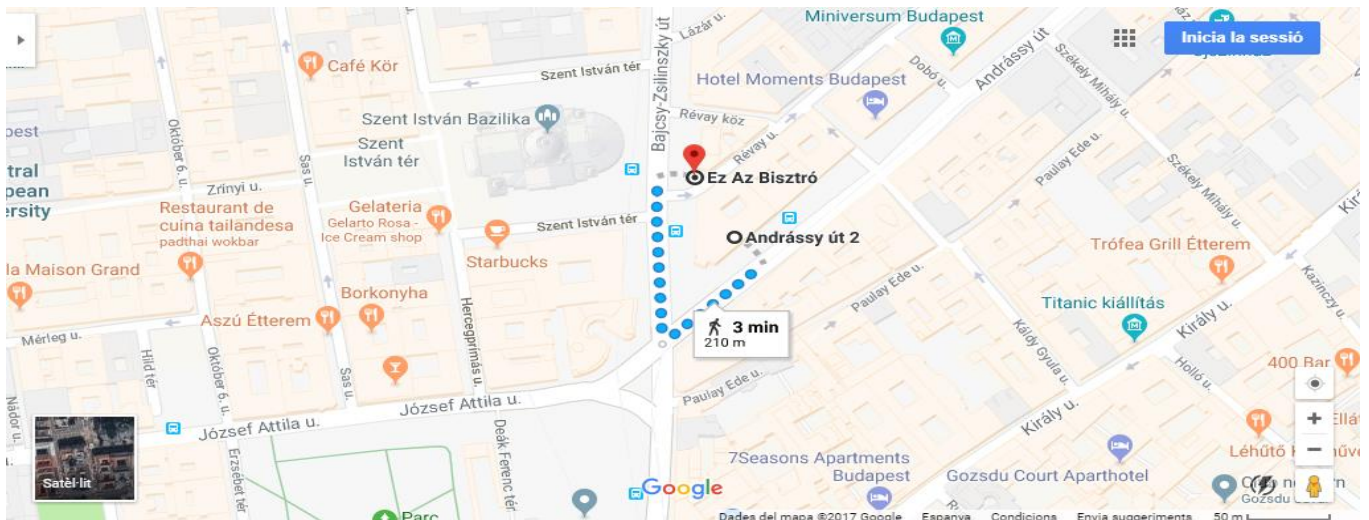
Precio total

43,34 €

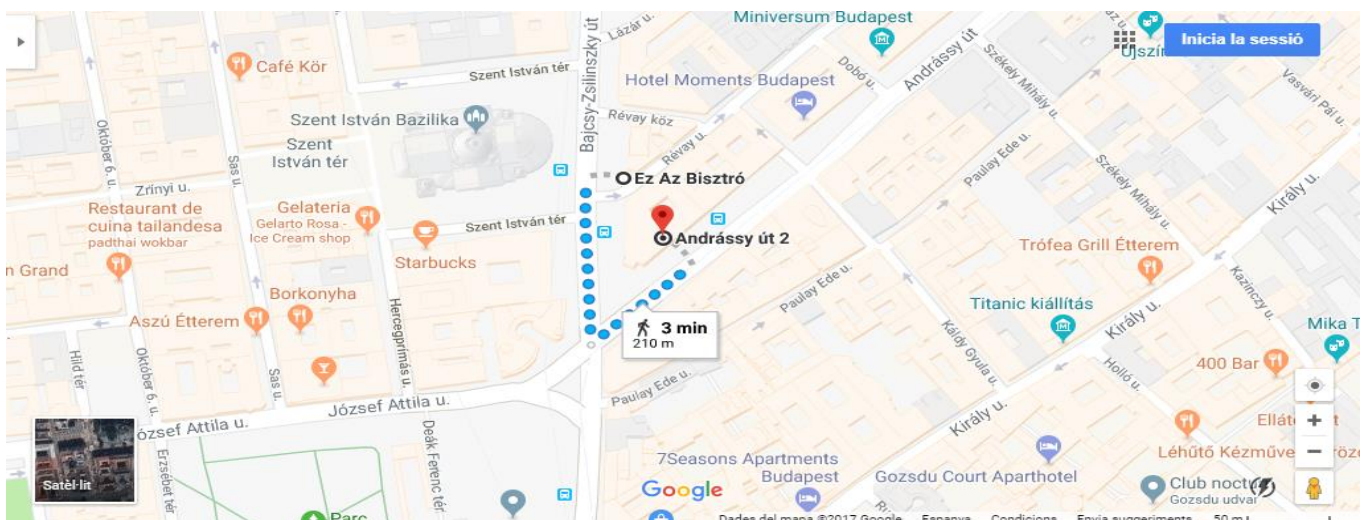
Continuar



Havent deixat la maleta a l'hostal, caminaré fins a un restaurant proper per sopar-hi que es diu **Ez Az Bisztró**, on serveixen menjar típic del país.

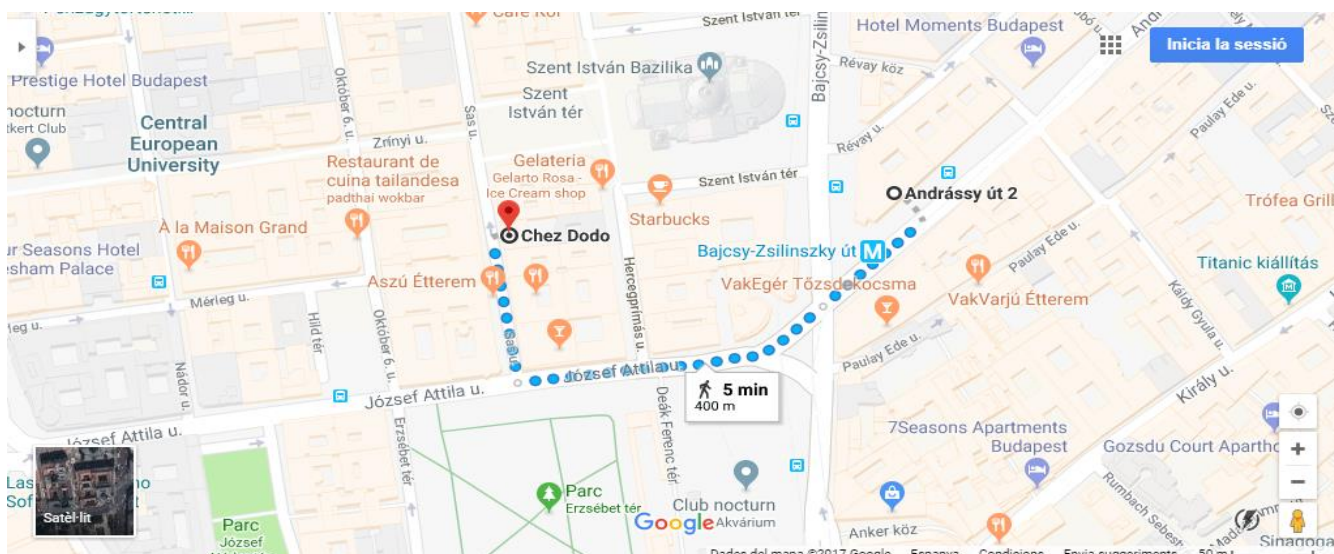


I quan hagi sopat, tornaré a l'hostal per preparar-me pel dia següent.



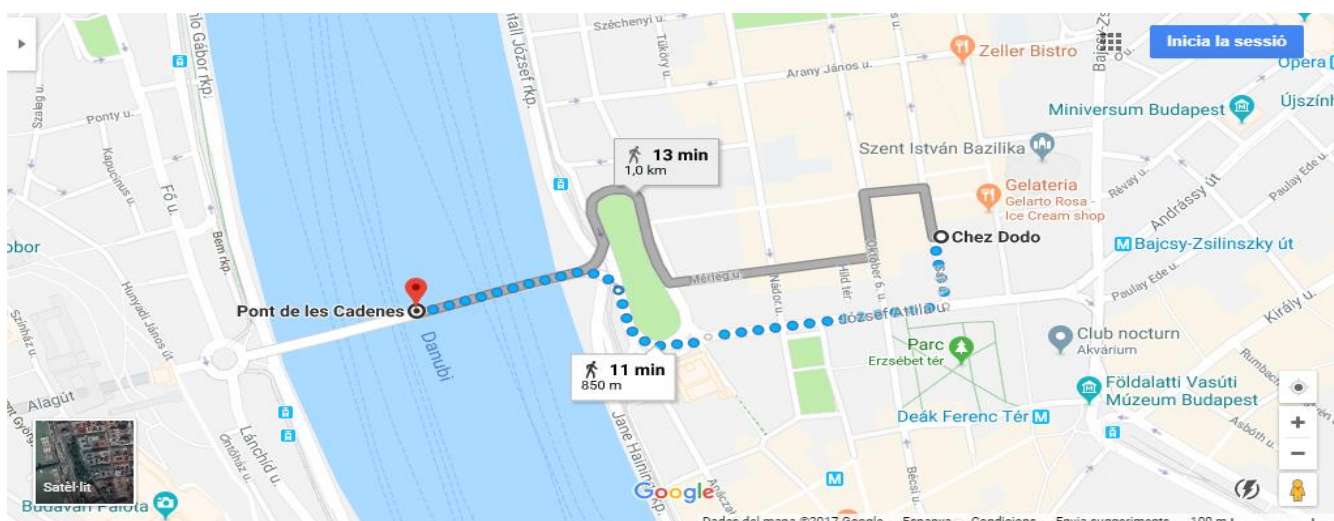
Segon dia 7 de juliol

Com en l'hostal no entra l'esmorzar, aniré a esmorzar a una cafeteria pròxima d'on m'hospedo, **Chez Dodo**.



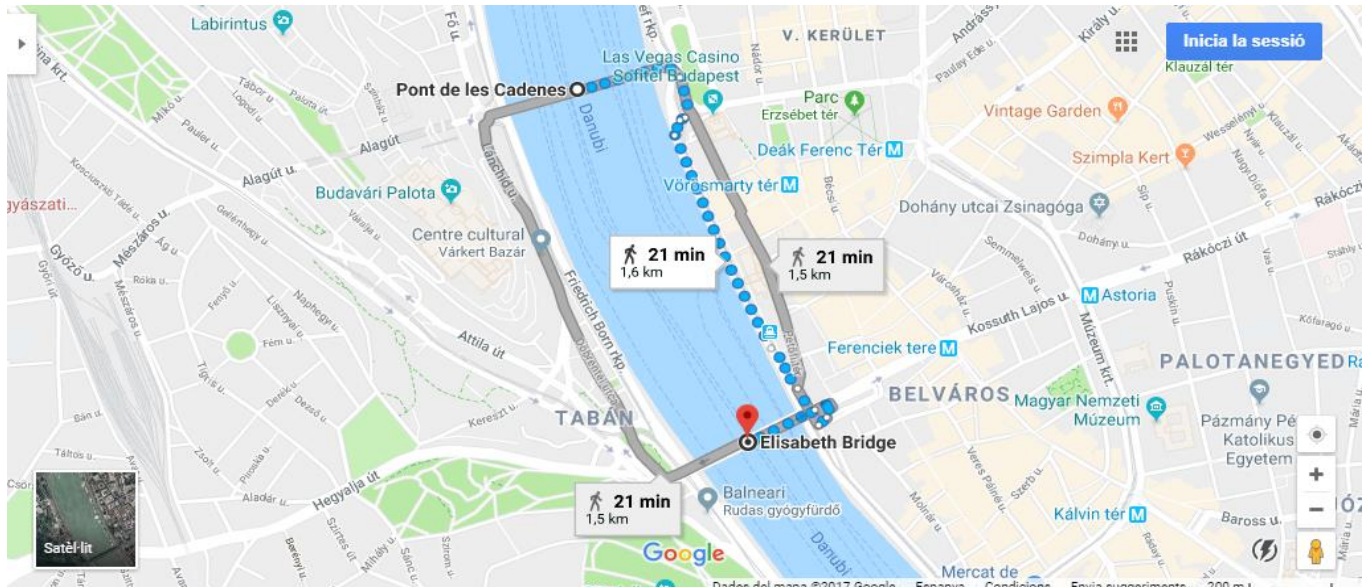
Seguidament d'haver esmorzat, caminaré fins al Pont de les Cadenes.

El Pont de les Cadenes és el pont més antic de la ciutat. Es va construir quan Buda i Pest eren dues ciutats independents durant el 1839 fins al 1849, per iniciativa de István Széchenyi i enginyat per William Tierney Clark. El pont era penjant en un tauler central i comprès entre dues pilones, els cables que haurien de sostenir el tauler són cadenes de baules rígides de ferro, d'aquí el seu nom. Aquest va ser destruït en la Segona Guerra Mundial, l'exèrcit alemany va destruir-lo per aturar l'avanç de les tropes soviètiques. La reconstrucció es va fer entre el 1986 i 1988.



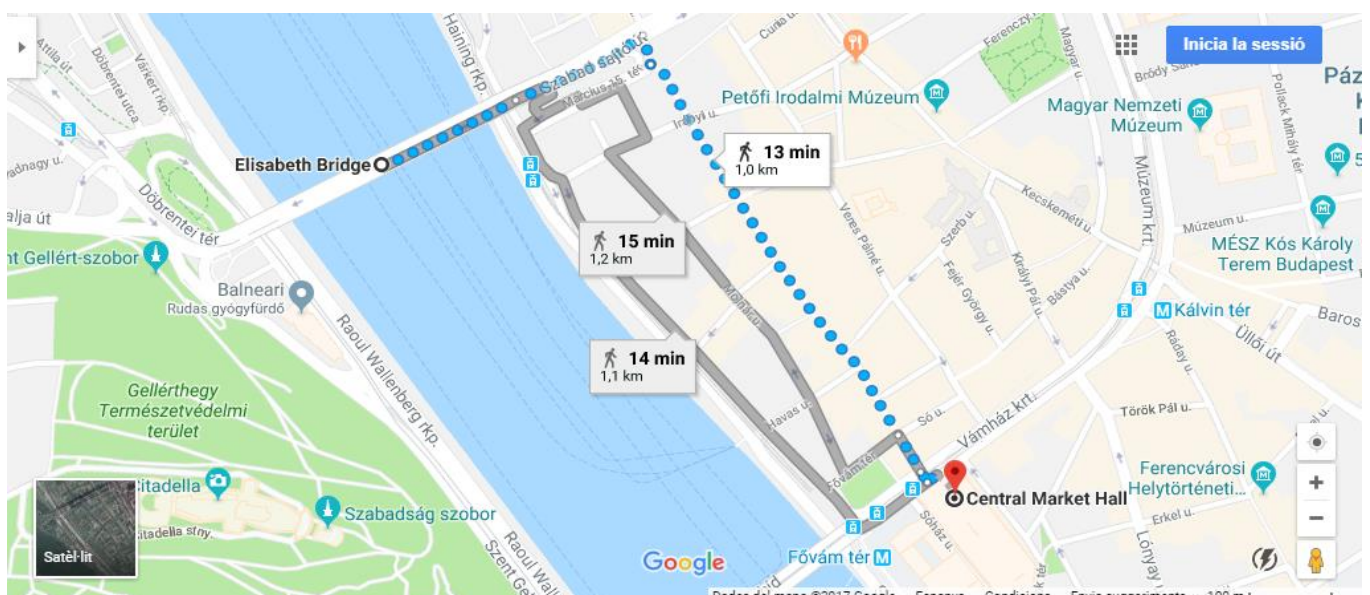
Després, aniré fins al Pont d'Elisabet.

El Pont d'Elisabeth és un pont nomenat en record d'Elisabeth de Bavaria, una reina i emperadriu de la dinastia Austro-Hongaresa, que va ser assassinada el 1898. L'encreuament, decorat amb una suspensió de cadenes, va ser construït entre 1897 i 1903. És l'únic pont que no va poder ser reconstruït després de la seva destrucció a finals de la Segona Guerra Mundial en la seva forma original.

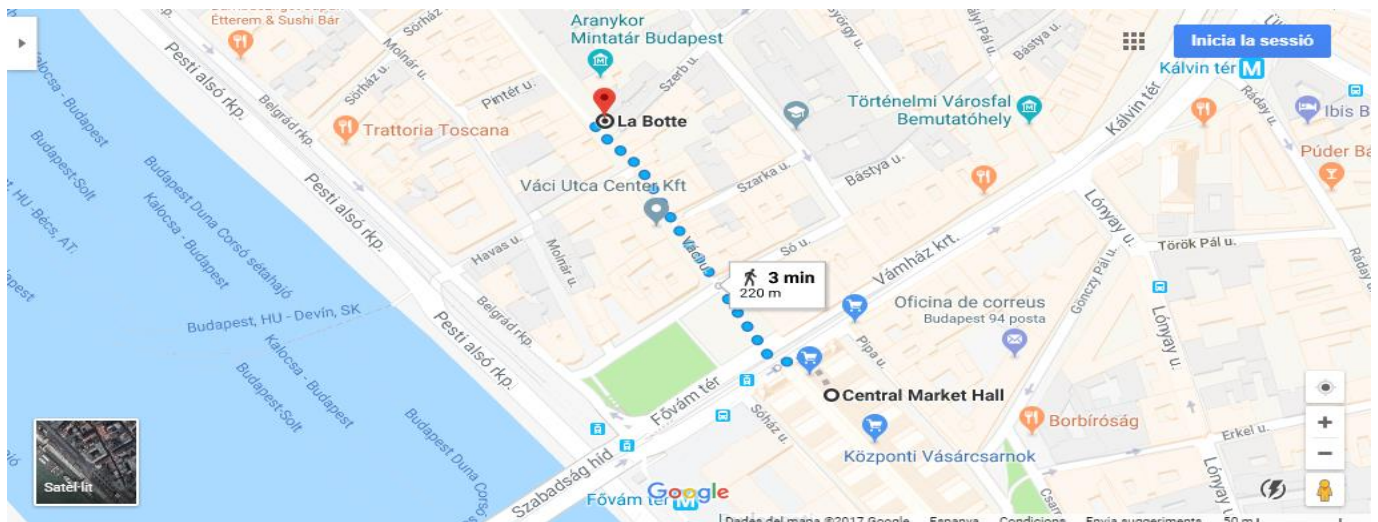


A continuació, caminaré fins al Mercat Central de la ciutat.

El **Mercat Central** va ser inaugurat en el segle XIX com el mercat més gran i obert de la ciutat. Va ser dissenyat per Samu Pecz en 1897. Des d'un principi va ser un lloc de protestes ja que els ciutadans criticaven els alts preus que més tard van augmentar en la Primera Guerra Mundial. El 1991, després d'estar danyada durant la Segona Guerra Mundial, es va declarar en ruïnes i va ser tancat al públic; però tres anys més tard va ser restaurat i convertit en un dels edificis més importants de la ciutat.

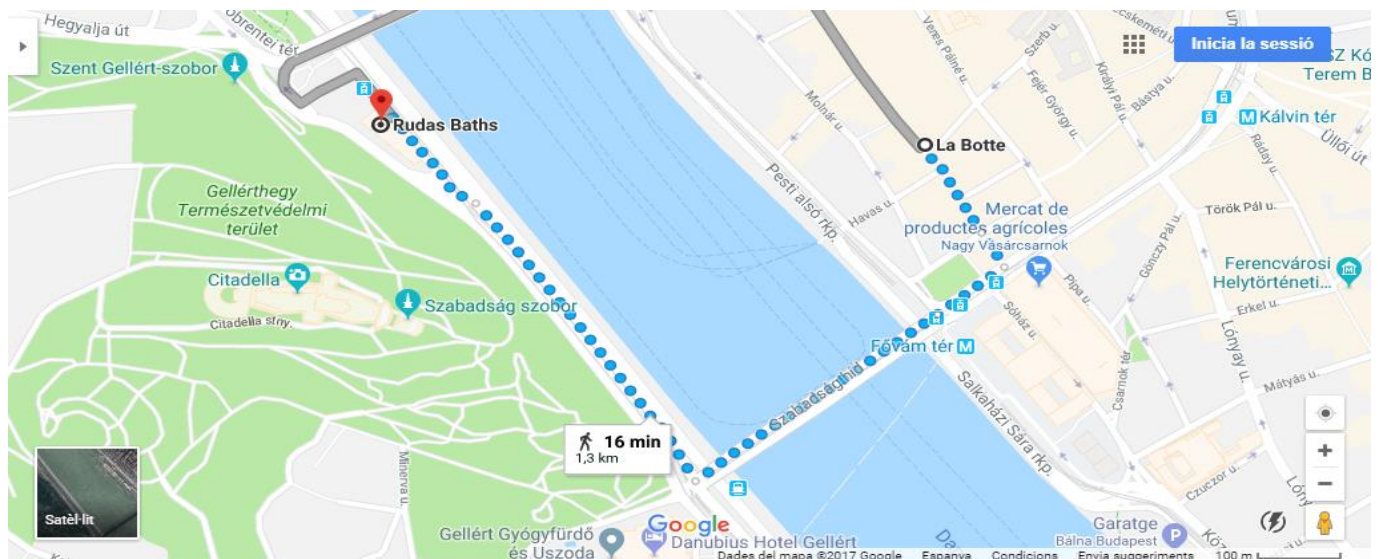


Seguidament, aniré a dinar a un restaurant italià-hongarès anomenat **La Botte**.



Havent dinat, em dirigiré cap als Banys Rudes.

El **Balneari Rudes** és un bany turc que va ser establert fa més de 450 anys per els otomans. Es va inaugurar en 1550, ampliat el 1566 i modernitzat en 1896, afegint piscina i sauna. La sala principal és la més representada, creada el 1566, consta d'una piscina octogonal, quatre piscines laterals amb diferents temperatures i una cúpula turca tradicional.



Després d'haver-me banyat en aquestes magnífiques piscines, caminaré fins a la Ciutadella.

La **Ciutadella** és el punt més alt i amb millors vistes de la ciutat. Va ser construït en 1854 pels Habsburg com a edifici de vigilància. En aquesta zona hi ha miradors, un restaurant, unes parades de mercat i l'edifici de la fortalesa, aquesta última va ser declarada lloc d'interés turístic el 1960.

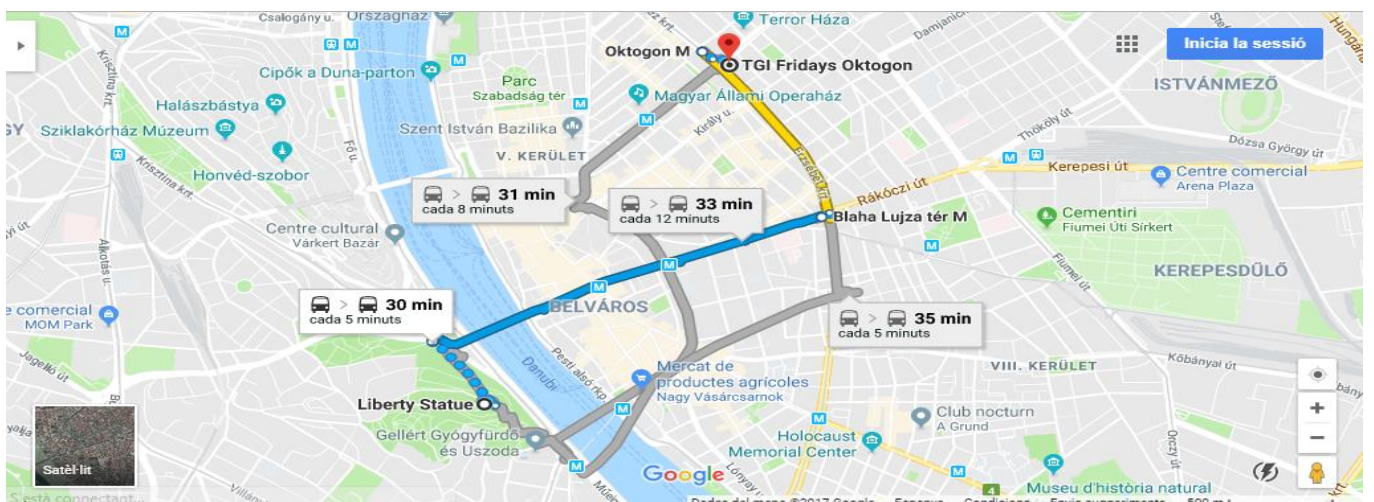


Estant dins de la Ciutadella, aniré fins a l'Estàtua de la Llibertat.

L'Estàtua de la Llibertat és una estàtua de bronze construïda en 1947 en memòria de la llibertat de Hongria per part de la soviètica durant la Segona Guerra Mundial. Va ser dissenyat per Zsigmond Kisfaludi Stróbl, originalment en record de István Horthy; més tard, va ser proclamada com la lliberació per la derrota de les Potències de l'Eix per l'Exèrcit Roig.

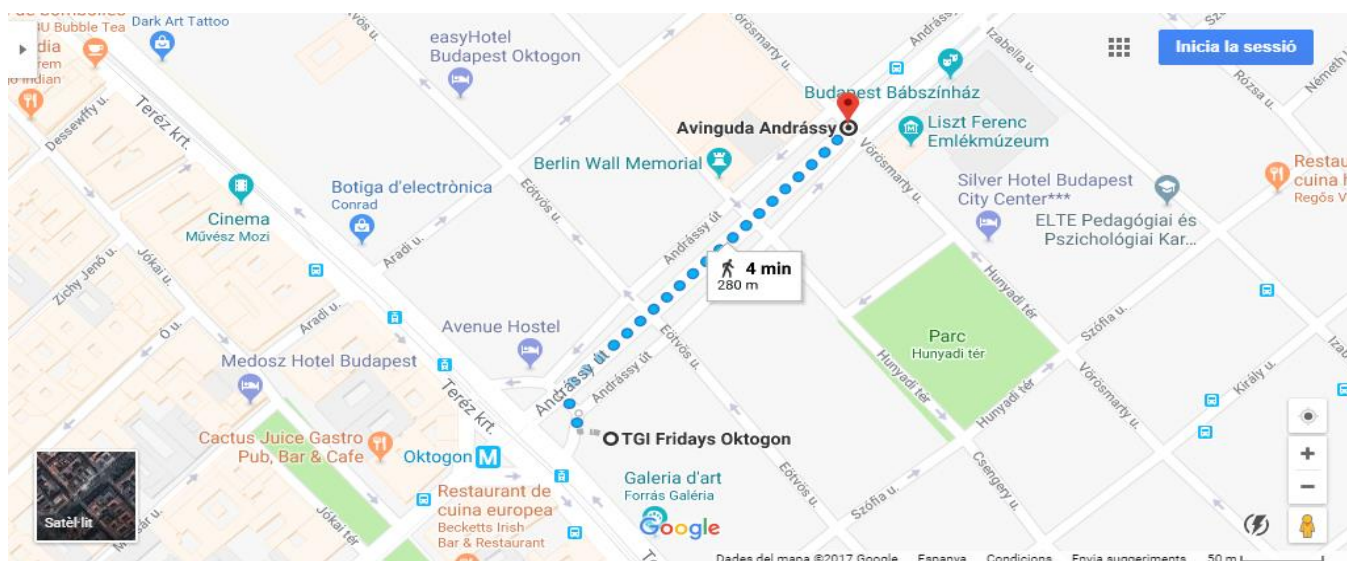


A continuació, agafaré el transport públic per arribar fins al restaurant on soparé, el **TGI Fridays Oktogon**.

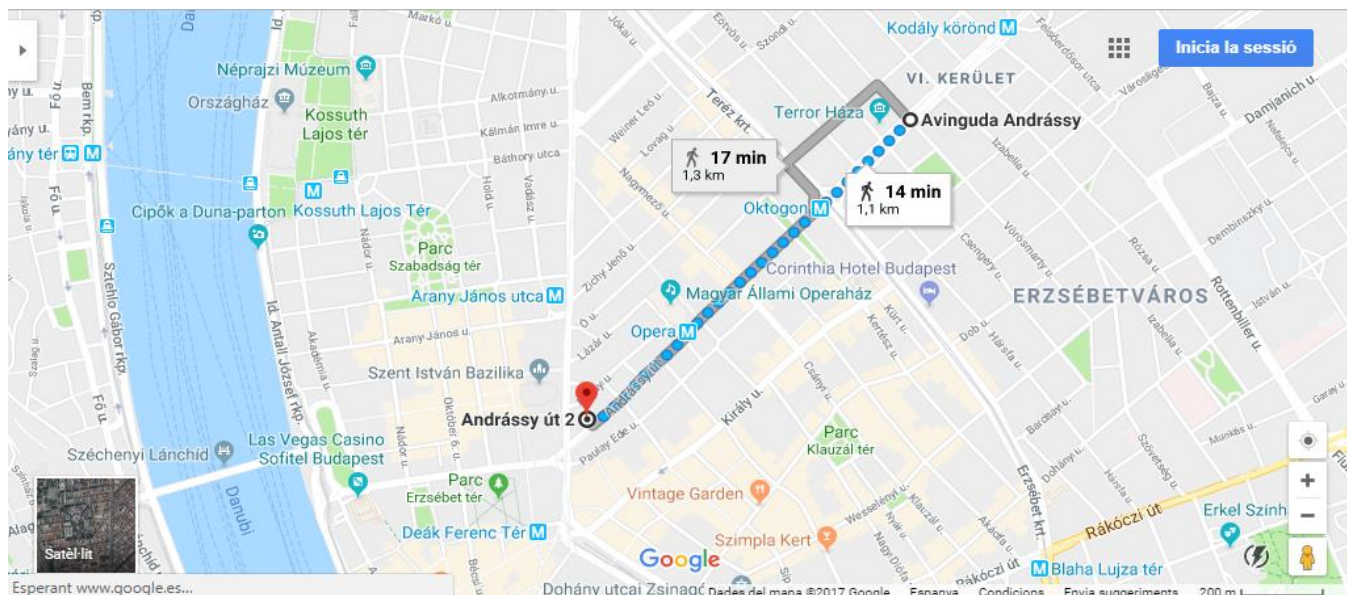


Seguidament, passejaré per l'Avinguda Andrassy.

L'Avinguda Andrassy és un bulevard famós de la ciutat de l'any 1872 i inscrita a la llista del Patrimoni de la Humanitat de la UNESCO des del 2002. Està rodejada per cases i palaus neorenaixentistes eclèctics amb magnífiques façanes, escales i interiors. Rep el nom del primer ministre hongarès de l'època; sota d'aquest hi ha el primer metro del continent europeu, també s'hi troba l'Òpera Nacional hongaresa, la Plaça dels Herois, el Monument del Mil·lenni, edificis del Museu de Belles Arts i la Galeria d'Art.

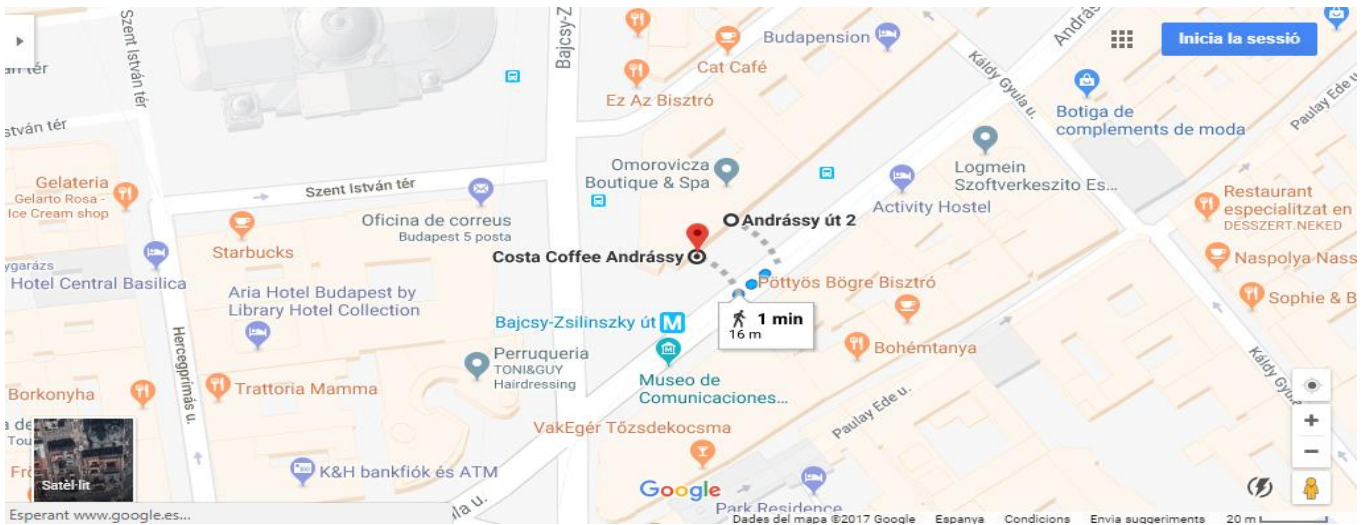


Finalment, havent sopat i havent passejat per la famosa avinguda, tornaré a l'hostal a descansar.



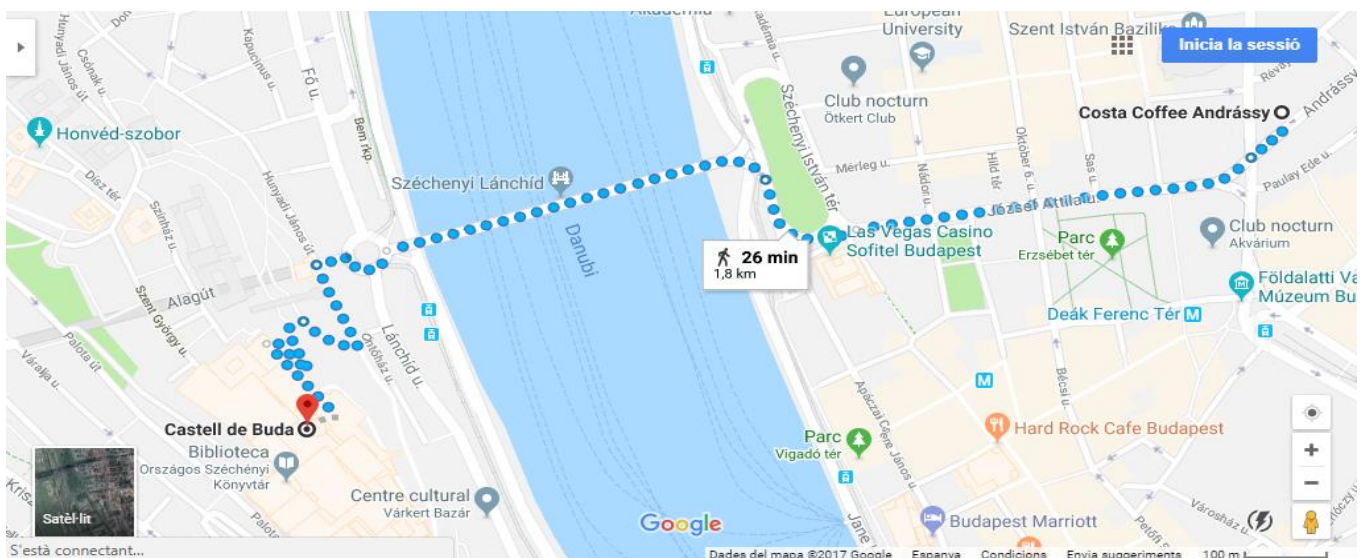
Tercer dia 8 de juliol

Per començar l'últim dia, aniré a esmorzar a una cafeteria propera a l'hostal, el **Costa Coffee Andrassy**.



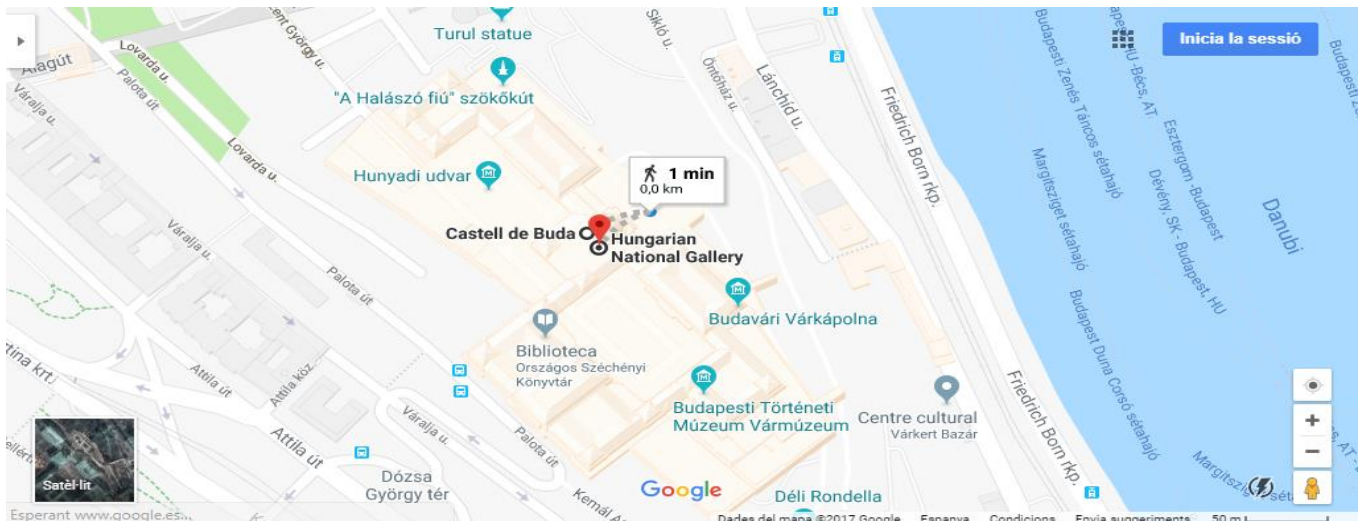
Seguidament, caminaré fins al Castell de Buda.

El **Castell de Buda** és el castell dels reis hongaresos, abans es va dir Palau Reial i Castell Reial; va ser declarat part del Patrimoni de la Humanitat de Budapest el 1987. Va tenir un important paper durant el setge de la ciutat el 1944-1945 ocupat per les forces de l'Eix (alemanys i hongaresos).



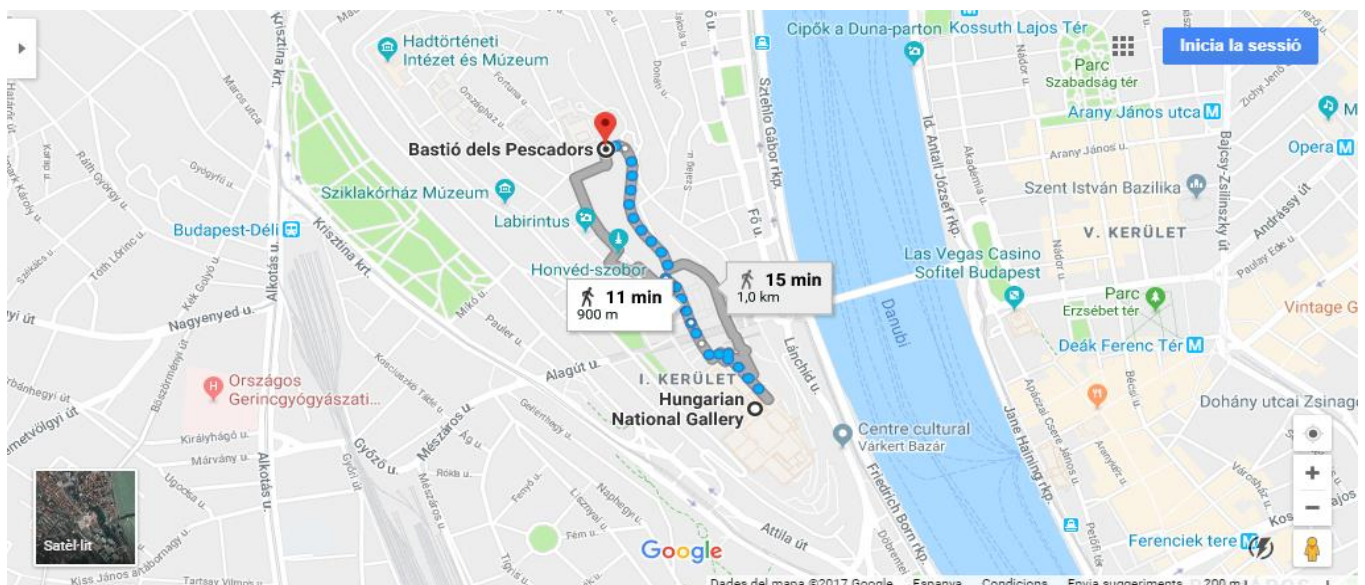
A continuació, em dirigiré a la Galeria Nacional.

La **Galeria Nacional** conté obres des de l'Edat Mitjana fins al segle XX. La major part del museu està dedicat a la pintura, encara que hi ha algunes escultures. Alguns dels artistes més importants que s'exposen són Mihály Munkácsy, Pal Szinyei Merse i Bertalan Székely.



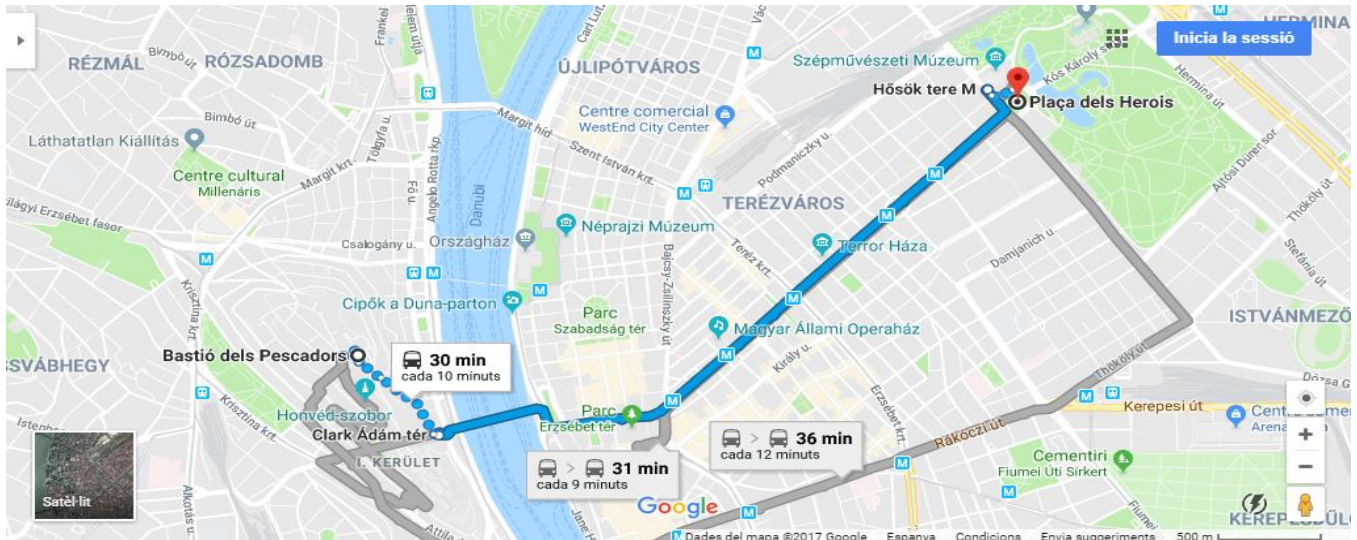
Després d'haver visitat el museu, aniré fins al Bastió dels Pescadors.

El **Bastió dels Pescadors** és una terrassa d'estils neogòtic i neoclàssic que està ubicat sobre el castell de Buda. Va ser dissenyat per Frigyes Schulek i construït en estil neoromànic entre 1895 i 1902; el lloc on es troba es va decidir per commemorar l'existència d'un mercat del peix medieval proper al turó.

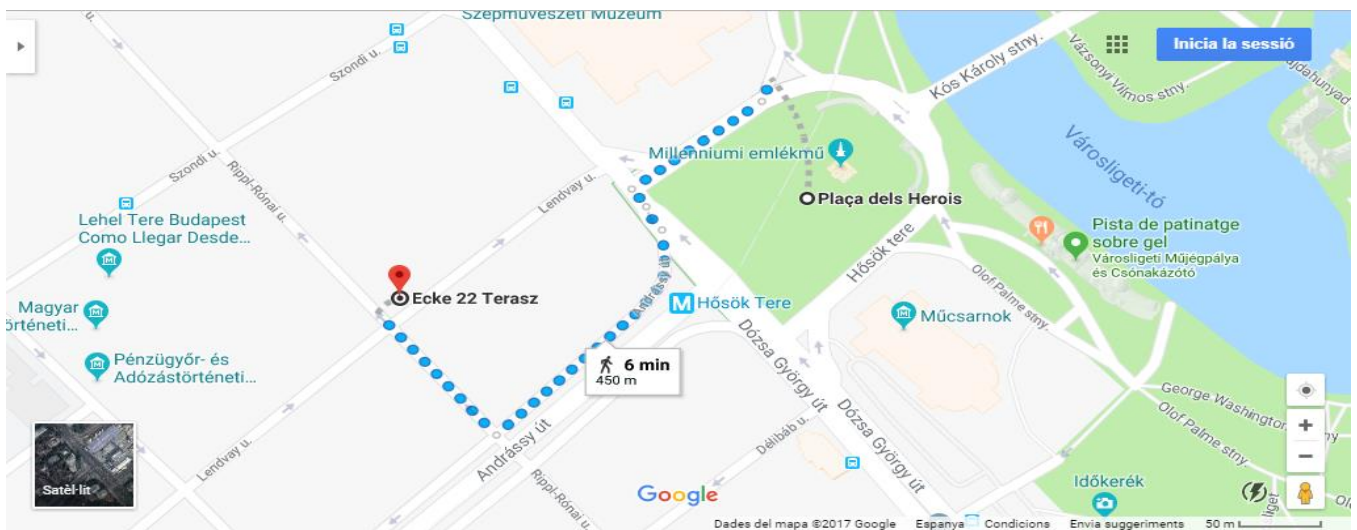


Havent vist el Bastió dels Pescadors, agafaré un bus per arribar fins a la Plaça dels Herois.

La **Plaça dels Herois** és una plaça en record dels herois que van donar les seves vides per la llibertat de la ciutat i la independència nacional, en la Revolució Hongaresa del 1848. Va ser construïda amb motiu del mil·lenari d'Hongria, el 1896, quan el país encara formava part de l'imperi austrohongarès.

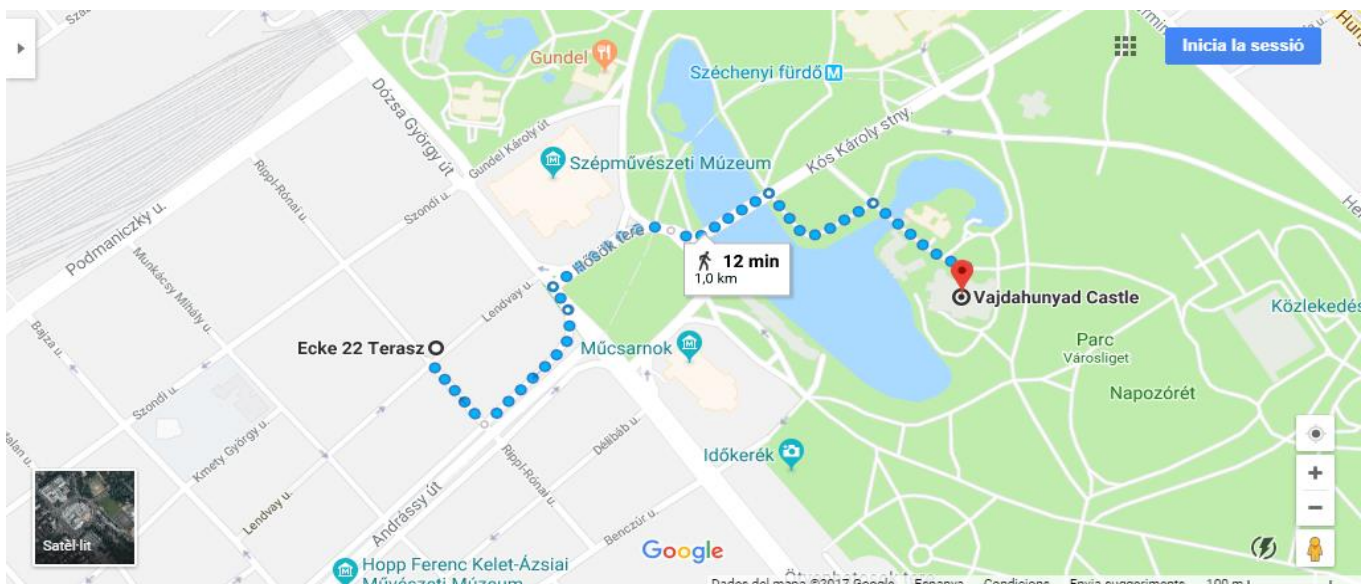


Seguidament, caminaré fins al restaurant on dinaré, el **Ecke 22 Terasz**.



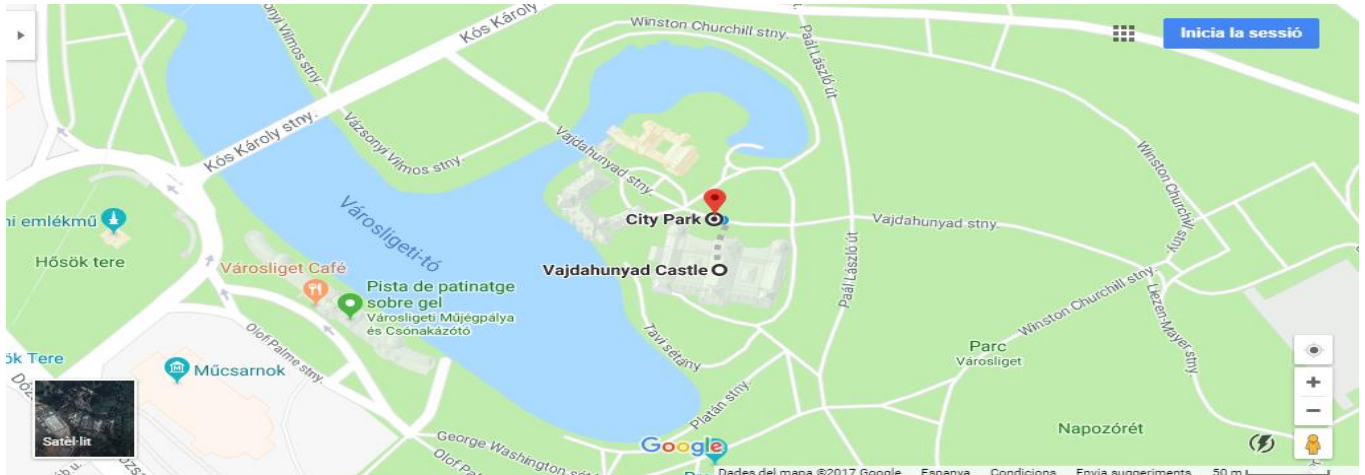
Després de dinar, aniré fins al Castell de Vajdahunyad.

El **Castell de Vajdahunyad** està en el Parc de la Ciutat; es va construir entre 1896 i 1908 per Ignác Alpar. És una còpia del castell de Transilvània, amb el mateix nom però amb diferents estils arquitectònics.

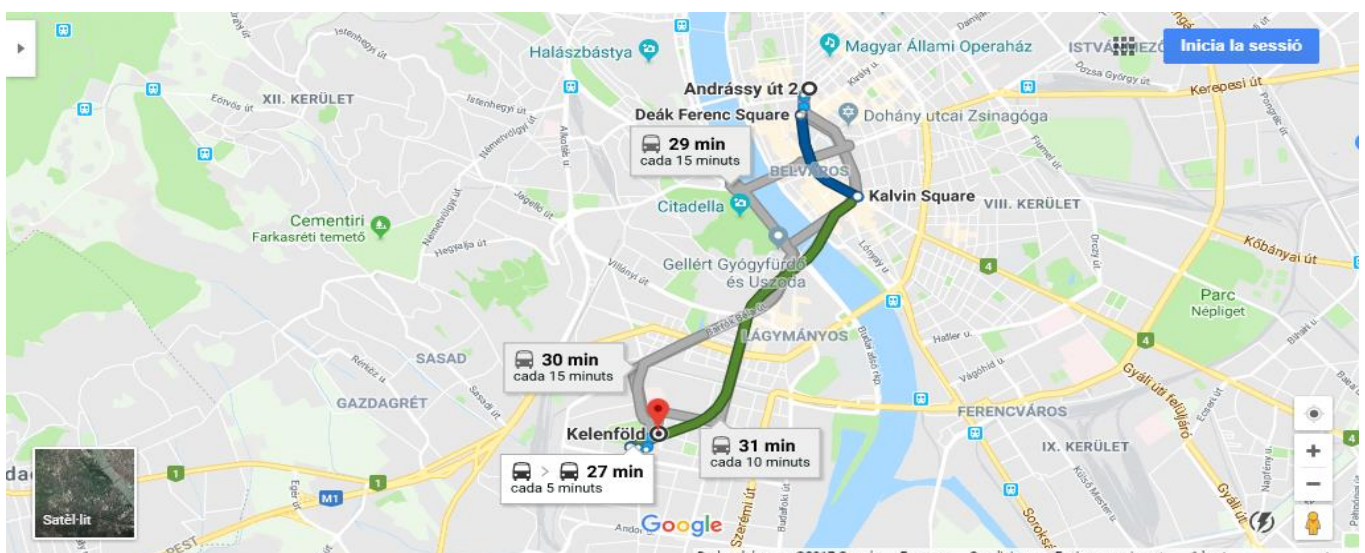
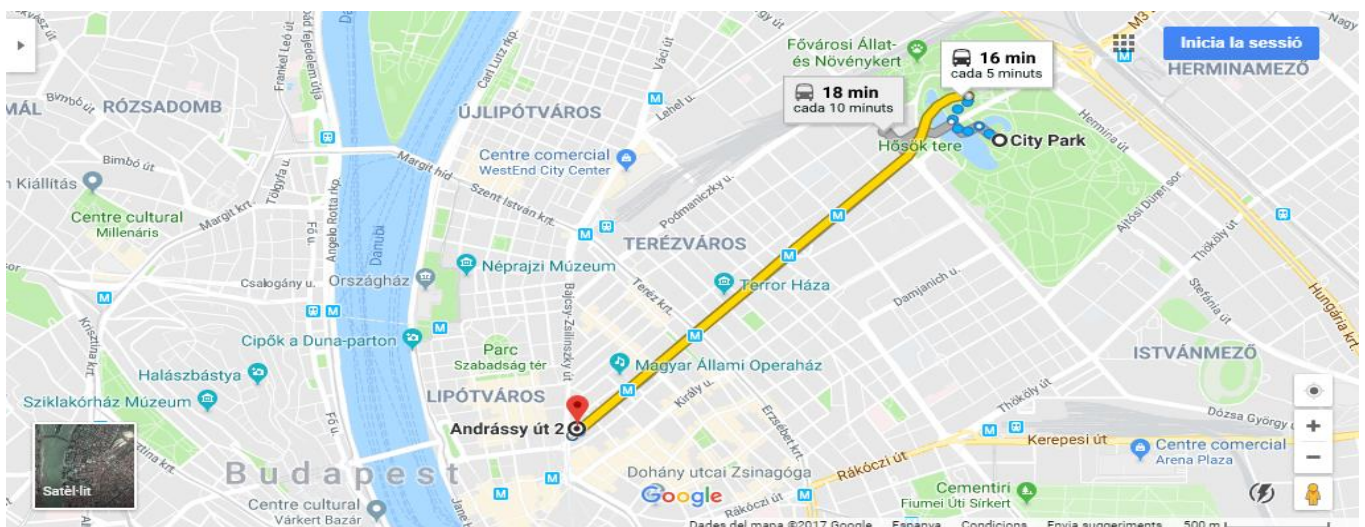


A continuació, passejaré pel Parc de la Ciutat.

El **City Park** o el **Parc de la Ciutat** és un parc públic de 1,2 km². Es van establir els primers arbres el 1751 i el parc va ser creat a principis del segle XIX.



Finalment, tornaré al meu hostel per agafar la maleta i dirigir-me a l'estació de trens, Kelenföld; ja que el tren que em portarà a la següent ciutat surt a les 16:55 hores.



Recompte de la ruta hongaresa:

Hostal 43,33 €

Budapest Card (48h) 29 €

Entrada Banys Rudes (banys termals i piscina)(4700 Ft) ± 15 €

Menjars ± 110 €

TOTAL: 197,33 €

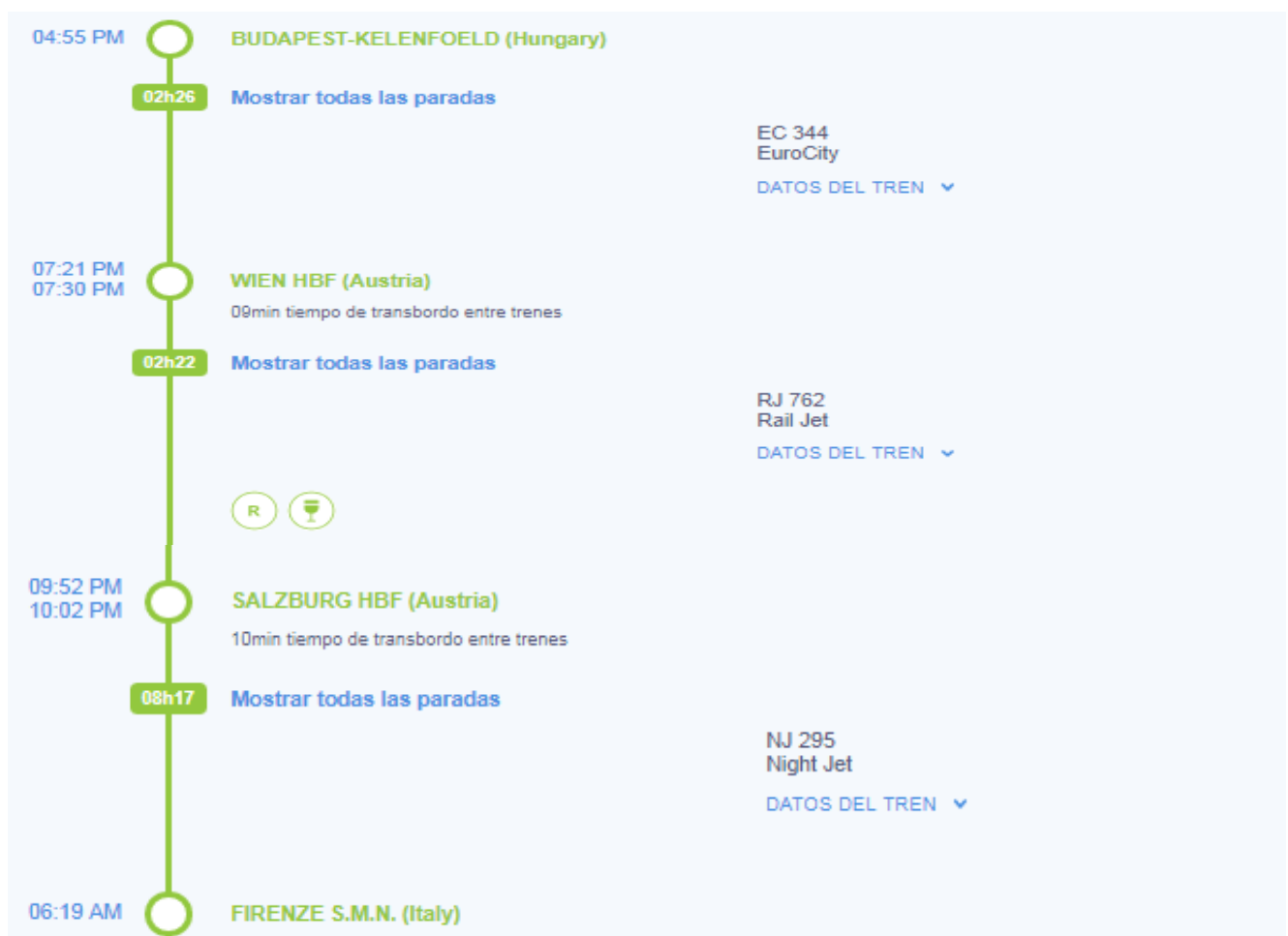
De Budapest a Florència

Primer dia 9 de juliol

Florència és una de les ciutats més famoses d'Itàlia i la capital de la regió de la Toscana. Durant l'edat mitjana va ser un important centre cultural, econòmic i financer. Més tard, entre 1865 i 1871 va ser la capital del país durant la unificació italiana. Durant el segle XIV, va ser el nucli del moviment artístic i cultural anomenat renaixement, considerat important en l'art i de l'arquitectura. El seu centre històric és patrimoni de la humanitat des del 1982 destacant la seva riquesa arquitectònica i els seus museus.

Arribaré a l'estació Florència SMN a les 6:19 hores del 9 de juliol, agafaré un bus que m'aproparà a l'hotel on m'allotjaré, el **Il poeta Dante**, per deixar-hi la maleta i esmorzar-hi per començar a visitar la ciutat.

Per moure'm per la ciutat, agafaré la **Firenze Card** que hem permetrà tenir transport gratuït i algunes entrades per monuments i museus també gratis.



Hotel Dante ★★★

BOOKING SUMMARY

Period: from Monday 9 Jul 2018
to Tuesday 10 Jul 2018 (1 night)

Hotel: Hotel Dante

Guests: 1 adult

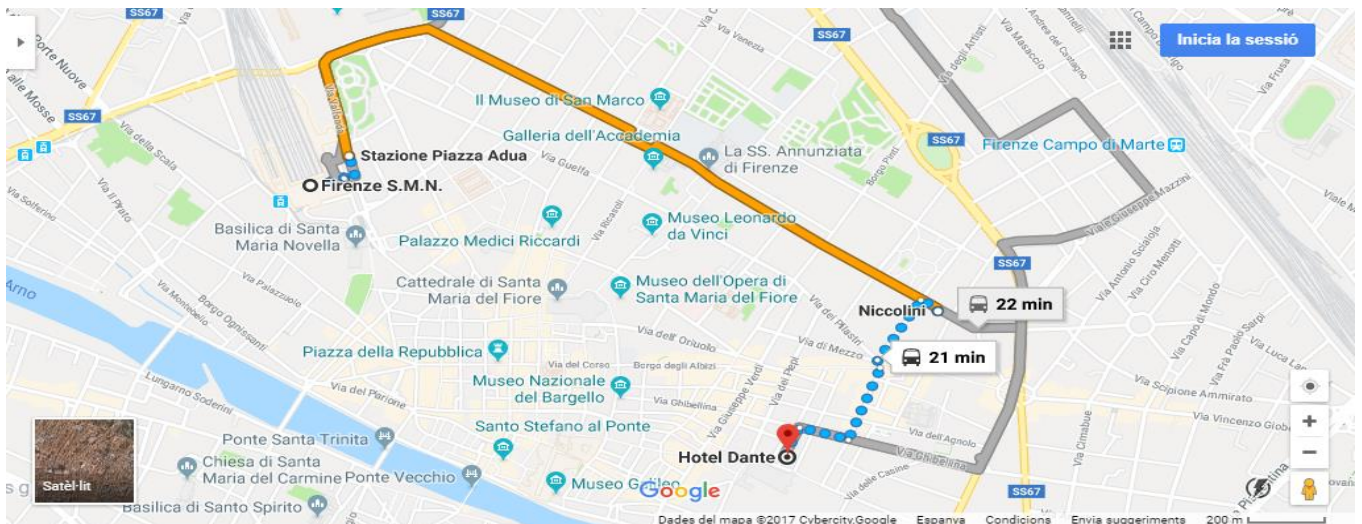
Room: Double room

Rate: Best Available Rate

Total Room Rate: 65.00 EUR

Payment Method:
Payment in hotel and credit card guarantee

Cancellation Policy:
No show: 100%;
Fee of: 1 night for cancellations made within 3 days prior to arrival;
No penalty applied in every other case for cancellation;



Firenzecard72H



Sales price 72.00 €

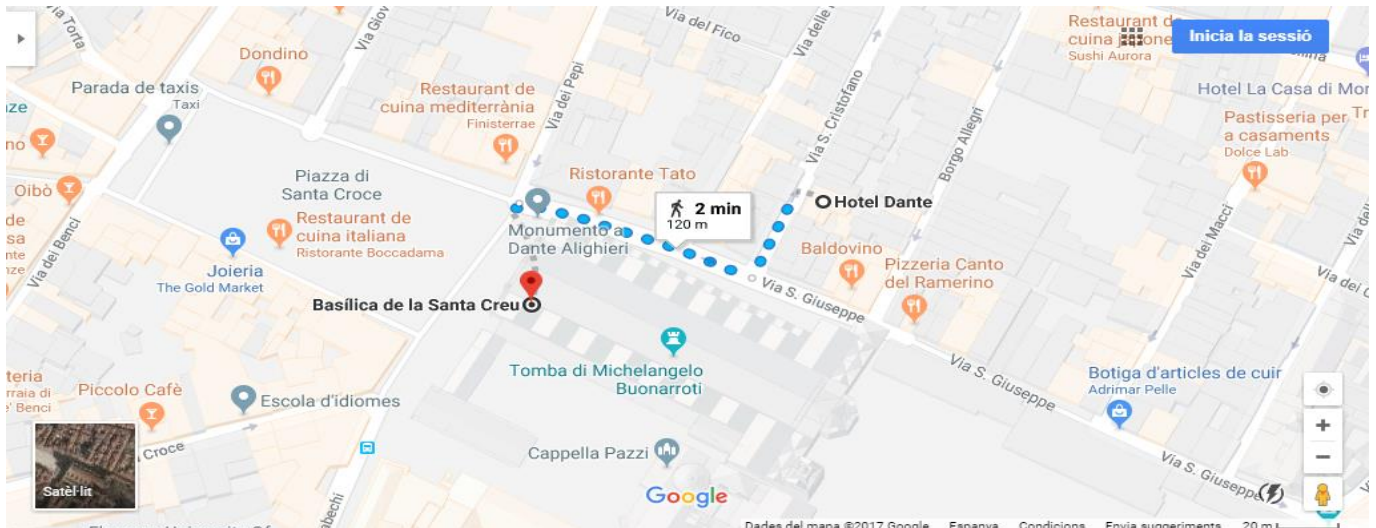
1

Add to cart

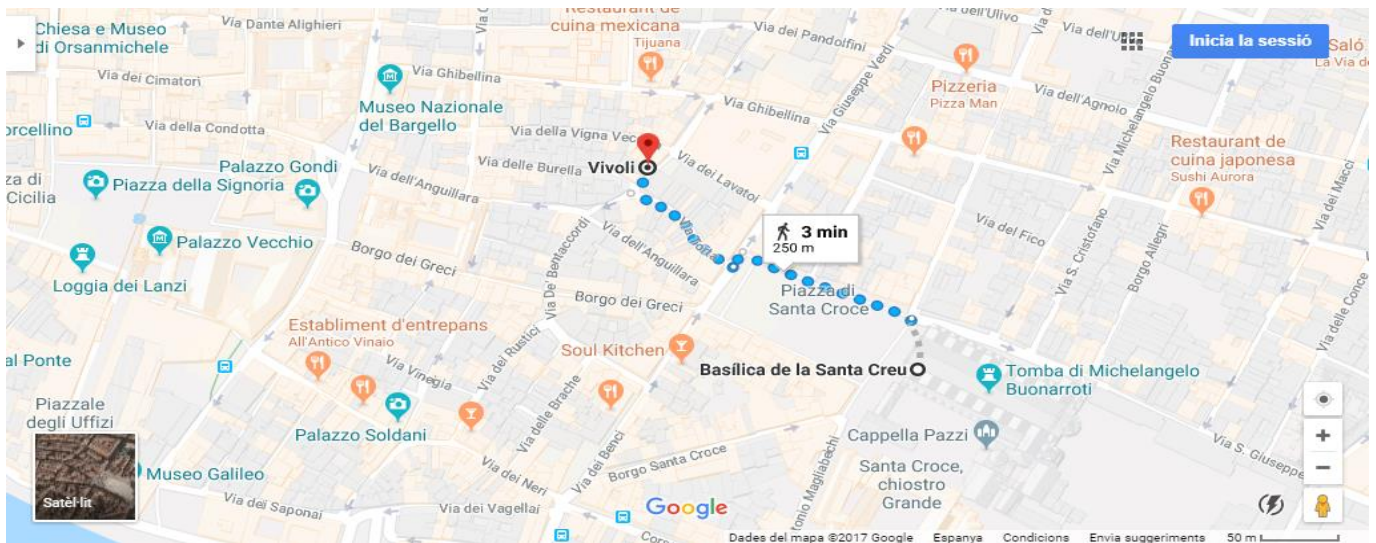
[Ask a question about this product](#)

Després d'haver esmorzat, caminaré fins a la Basílica de la Santa Creu.

La **Basílica de la Santa Creu** és una de les església més gran oficiades pels franciscans i una de les majors realitzacions del gòtic al país. La Santa Creu és un símbol prestigiós de Florència, el lloc de trobada de artistes, teòlegs, religiosos, literats, humanistes, polítics, etc. van augmentar la popularitat de la ciutat durant l'edat mitjana i el renaixement.

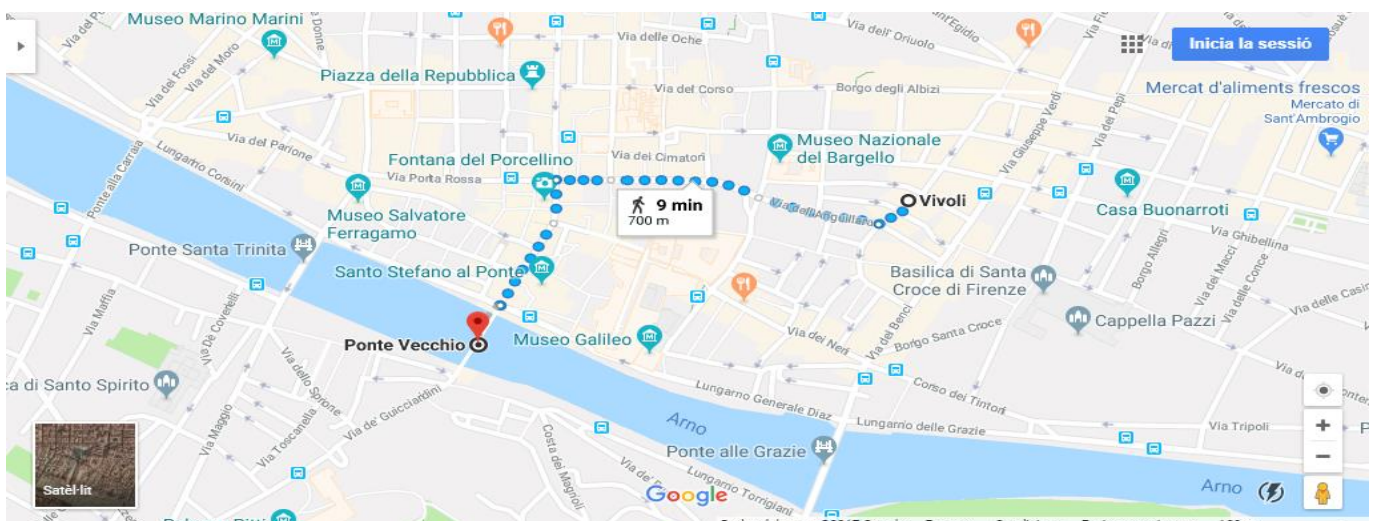


Després de veure-la, caminaré fins a una gelateria propera, **Vivoli**.



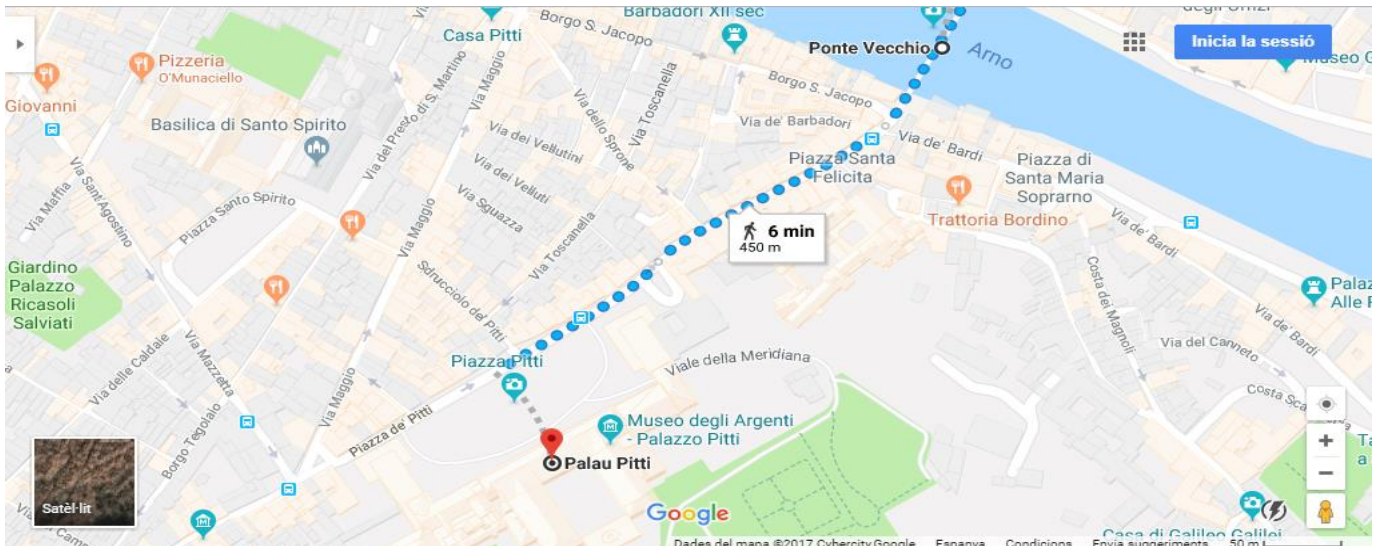
Seguidament, aniré fins al Pont Vecchio.

El **Pont Vecchio** és un pont que creua el riu Arno. Durant l'època romana, es van construir molts ponts, en el lloc on està situat ara el pont, però degut a les crescudes del riu, se'ls emportava; sempre s'acabava reconstruint ja que era important per a les comunicacions entre el vell centre i el barri d'Oltrarno. La base del pont actual es va construir el 1345. En el segle XIII, el pont ja estava ocupat per comerciants, artesans, pescadors i carnisers. Més tard, aquests últims van ser expulsats i substituïts per joiers i orfebres.



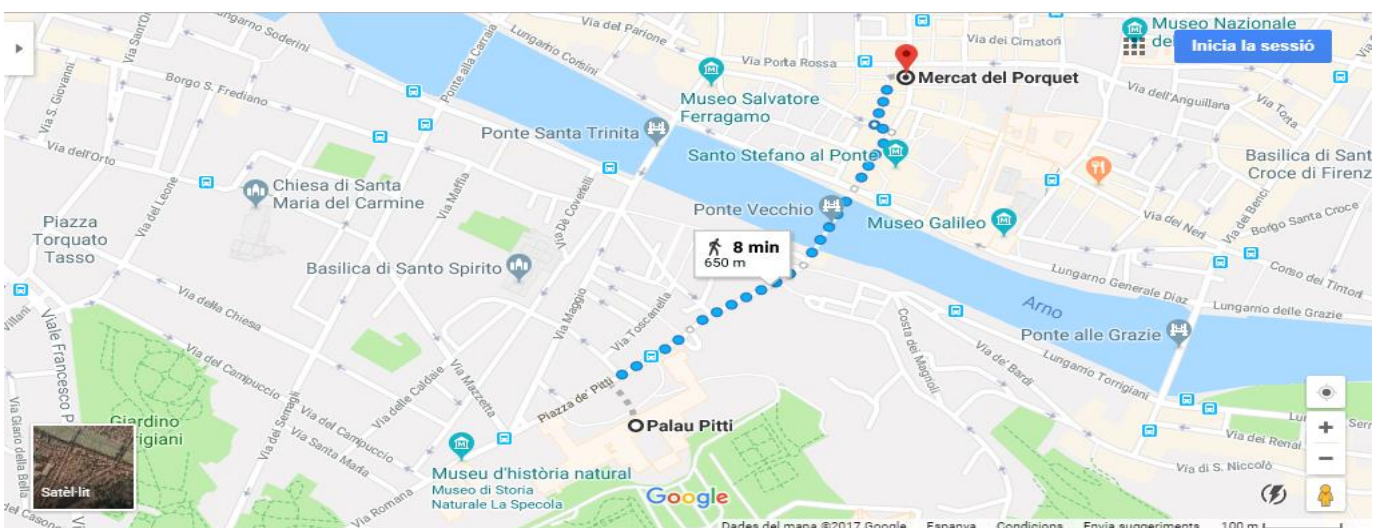
A continuació, em dirigiré al Palau Pitti.

El **Palau Pitti** és un palau renaixentista del 1458, abans era la residència urbana de Lucca Pitti, un banquer de la ciutat. El 1539 va convertir-se en la residència oficial dels ducs de Toscana; més tard, en el segle XIX es va utilitzar com a base militar per Napoleó I, i després va servir com a residència dels reis d'Itàlia. El segle XX es van obrir les portes al públic, després de ser donat al poble italià, i es va convertir en una galeria d'art.



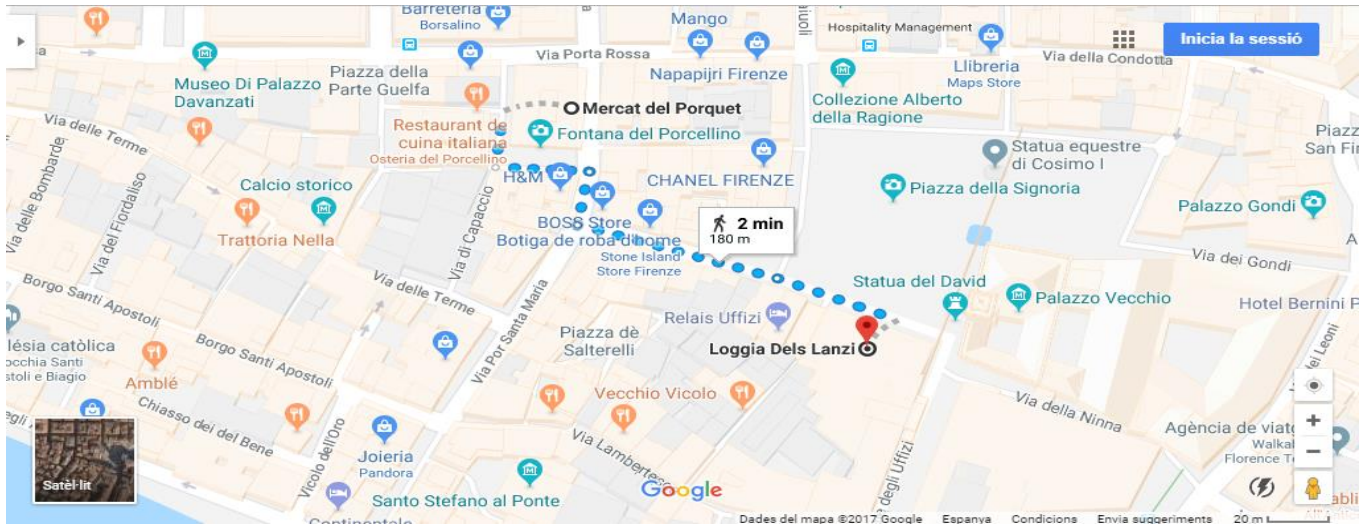
Havent vist el Palau Pitti, caminaré fins la loggia del Mercato Nuovo.

La **loggia del Mercato Nuovo** és un mercat que es coneix com la loggia del Porcellino. Va ser construïda entre 1547 i 1551 per Giovan Battista del Tasso. Al principi, s'utilitzava per a la venda de seda i objectes preciosos, però avui en dia, són tendes de souvenirs. També hi ha la Fontana del Porcellino.



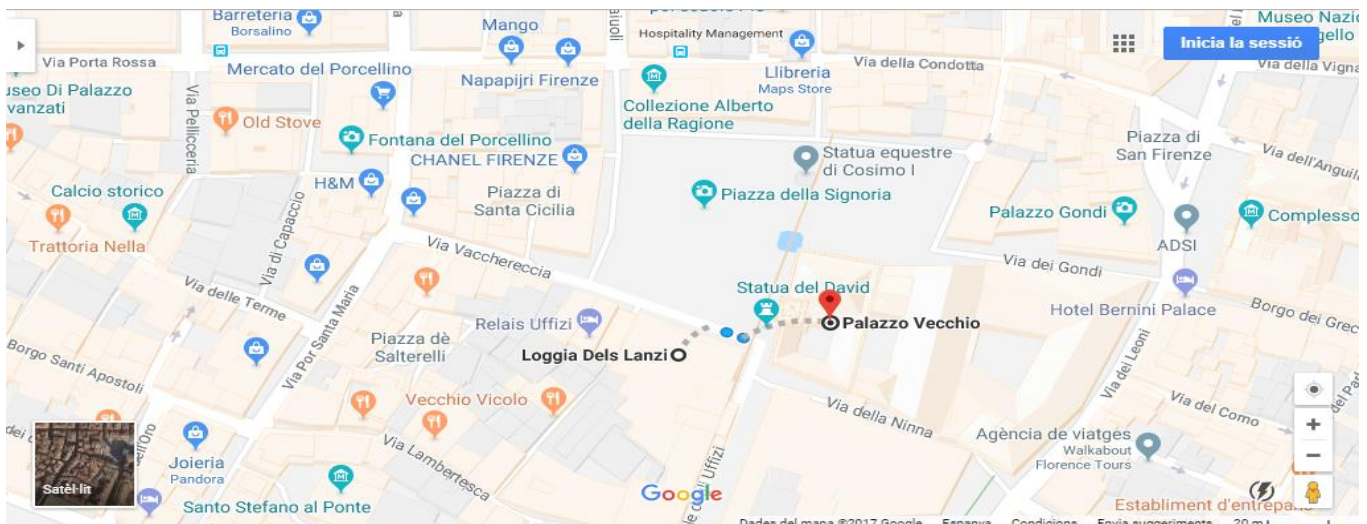
Seguidament, caminaré fins a la Loggia dels Lanzi.

La **Loggia dels Lanzi** és un edifici d'estil gòtic construït entre 1376 i 1382 per Benci di Cione i Simone di Francesco Talenti. No té cap funció mercantil, abans s'utilitzava per a actes representatius del govern com reunions i recepcions oficials. El seu nom és degut al fet de que s'hi van establir els soldats mercenaris "lanzichenecchi" en el segle XVI.



A continuació, passejaré fins al Palazzo Vecchio.

El **Palau Vecchio** és una palau que acull un museu on s'exposen obres importants de Bronzino, Miquel Àngel, Giorgio Vasari i d'altres. El palau i la torre van ser construït entre 1299 i 1314 per Arnolfo di Cambio.



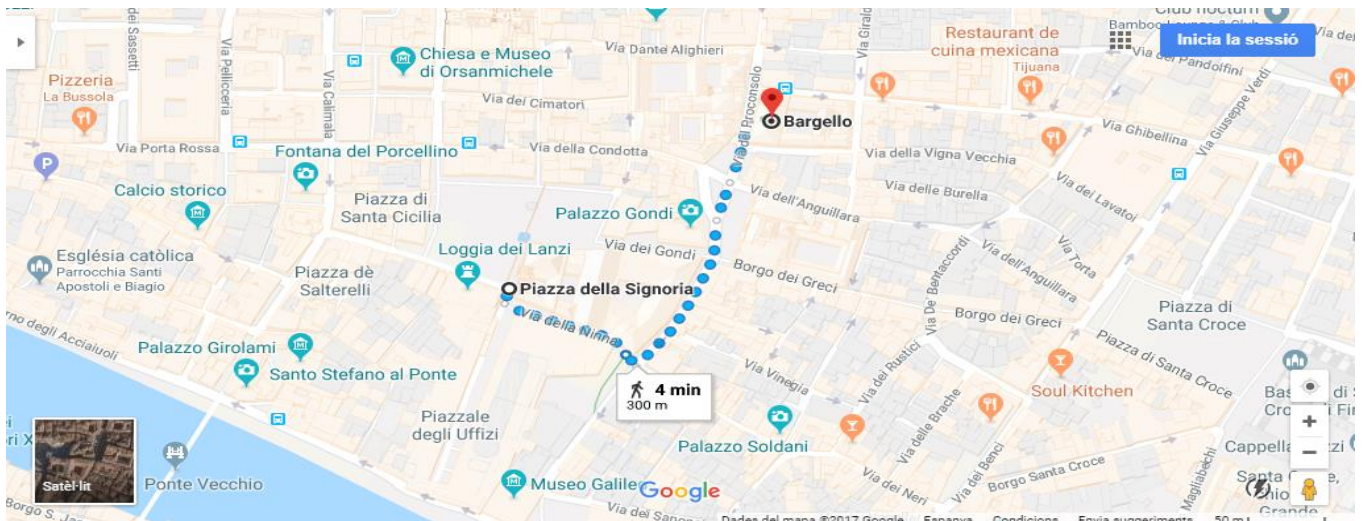
Després, aniré fins la Plaça de la Senyora.

La **Piazza della Signoria** és una plaça que està just davant del Palazzo Vecchio. Durant l'època romana la plaça va ser una zona important amb una terme, una bugaderia i un teatre. La forma de la plaça va començar a fer-se el 1268.



Havent vist la Plaça, caminaré cap al Museu Nacional del Bargello.

El Museu Nacional del Bargello és un museu dedicat a l'escultura, situat al Palazzo del Bargello des del 1786. Va ser construït en 1255 per albergar el Consistori de Florència, més tard, va funcionar com a presó.



Després d'haver visitat el museu, em dirigiré fins a la Plaça de la República.

La Plaça de la República és una plaça coneguda per l'època del Renaixement i el canvi a ser la capital en 1865. El lloc on està situada, durant l'era romana, va ser un fòrum. En l'edat mitjana va convertir-se en un mercat i a partir del segle XVI es coneixia com Mercato Vecchio. En 1890, la plaça va resultar ser un barri burgès després d'haver-se transformat durant uns quants anys. En 1947, un any després d'haver-se proclamat la República, la plaça va rebre el seu nom actual.